Приложение №3

К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету "Литературное чтение"

(УМК «Школа России»)

1-4 классы

Лашина Т.А.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории,
Ворохиди О.Н.,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Дранкина Л. В.
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Шепелева Т. Ю.
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» 1 – 4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

1)становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

2)осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

3)первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

1) освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

2) осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

3)выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

4)неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

1)проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

2) приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

3) понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

1) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
2) бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

1) осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

1) бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
2) неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

1)ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
2) овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
3) потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;
3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);
8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 – 4 класс

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного икусства.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели

речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.
Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение
Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.
Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).
Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.
Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с различными видами текста
Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.
Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.
Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.
Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура
Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
Умение самостоятельно составить аннотацию.
Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.
Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).
Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.
Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к

собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.
Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.
Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.
Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)
Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

3. Тематическое планирование учебного предмета "Литературное чтение" 1 - 4 класс

1 класс (40 часов, из них 4 часа – резервные)

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Вводный урок	1	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова	**Трудовое воспитание:** -обучать трудовым умениям и навыкам. **Эстетическое воспитание:** -сформировать уважительное отношение и интерес к художественной культуре.

				Форма урока: Урок – путешествие «Здравствуй, книга!»
2.	Жили – были буквы	7	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию любви к народной культуре; -обеспечить условия по формированию умения различать черты характеров героев, давать оценку поступкам. **Эстетическое воспитание:** -способствовать пробуждению чувств у учащихся (удивления, гордости, уважения, сопричастности и др.); -содействовать воспитанию культуры работы с книгой. **Формы урока:** Игра «Расскажи о книге» Урок – викторина «Назови героя» Урок – творчества «Мой любимый герой»

			окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	
3.	Сказки, загадки, небылицы	7	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела, рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости, жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - создать на уроке условия, обеспечивающие воспитание аккуратности, трудолюбия, творческого отношения к учению; - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности (работа в парах). **Формы урока:** - Урок – викторина «Отгадай сказку» - Урок – выставка «Нарисуй сказку» - Урок – творчества «Сочини загадку», «Сочини небылицу»

			Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно оценивать свои достижения	
4.	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги для выставки в соответствии с темой раздела, рассказывать о них в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. Находить в загадках слова, с	**Эстетическое воспитание:** - создать условия для формирования у школьников эстетической культуры, умениt видеть и понимать прекрасное. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности (работа в парах). **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе.

			помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом	**Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы» - урок – конкурс «Апрель, апрель. Звенит капель!»
5.	И в шутку и всерьез	6	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по формированию нравственного сознания (формирование основ нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:**

			стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему, находить сходство и различия. Оценивать свои достижения	- урок – путешествие «В мире шуток» - урок – ролевая игра «Читай свою роль»
6.	Я и мои друзья	5	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое настоящая дружба, кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	**Гражданско – патриотическое:** - способствовать овладению первоначальным представлениям о человеке как члене общества, об уважении и достоинстве человека. **Духовно – нравственное:** - создать на уроке условия для доброжелательного и необидного способа общения; - способствовать овладению таких качеств, как: уважение, вежливость, отзывчивость, доброжелательность и др. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности (работа в парах). **Формы урока:** - урок дружбы «Расскажи о своем друге» - урок КВН «Вместе весело шагать»

			Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе, находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять найденную информацию в группе	
7.	О братья наших меньших	5	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок-несказок, придумывать свои собственные сказки-несказки, находить сказки-	**Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к братьям нашим меньшим; -- способствовать овладению таких качеств, как: сострадание, сопереживание. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками ухаживать за животными. **Формы урока:** - урок – беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили!» - урок- викторина «Чей малыш?»

			несказки в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
8.	Резерв	4		
Итого		40		

2 класс (136 часов, из них 2 часа – резервные)

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы.	**Трудовое воспитание:** -обучать трудовым умениям и навыкам. **Эстетическое воспитание:** -сформировать уважительное отношение и интерес к художественной культуре. **Форма урока:** Урок – путешествие «Здравствуй,

			Пользоваться словарём в конце учебника	книга!»
2.	Самое великое чудо на свете	4	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника. Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию бережному отношению к книгам и учебным пособиям; - создать на уроке условия для понимания читаемого текста, демонстрации собственного отношения к книге. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками для корректной и бесконфликтной работы в паре, группе. **Форма урока:** Урок –проект «О чем может рассказать школьная библиотека» Урок –игра «Найди сходства и различия».

			и чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить сходство и различия	
3.	Устное народное творчество	15	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки. Называть другие русские народные	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи и обогащению словаря ученика. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Форма урока:** Урок - викторина «Своя игра» Урок – путешествие «В гостях у сказки».

			сказки, перечислять героев сказок. Соотносить, пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками. Придумывать свои сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения	
4.	Люблю природу русскую. Осень	8	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический тексты. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением,	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей русской литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности

			подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения	**Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы» - урок – конкурс «Русские поэты о природе» Урок – игра «Угадай автора и название стихотворения»
5.	Русские писатели	14	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить смысл пословицы со смыслом басни. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию учащихся в духе гражданственности и патриотизма на произведениях русских писателей. **Эстетическое:** -способствовать формированию любви к отечественной литературе. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - урок – проект «Мой любимый

			Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить смысл пословицы со смыслом прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой	русский писатель» Урок –игра «Слабое звено».
6.	О братьях наших меньших	12	Пересказывать подробно по плану произведение.	**Экологическое:** - способствовать воспитанию

			Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их, выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой	бережного отношения к братьям нашим меньшим; -- способствовать овладению таких качеств, как: сострадание, сопереживание. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками ухаживать за животными. **Формы урока:** - урок – беседа «Мы в ответе за тех, кого приручили!» - урок- викторина «Мой домашний питомец».
7.	Из детских журналов	9	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию учащихся в духе гражданственности и патриотизма на примере произведений из детских журналов; - обеспечить условия по формированию готовности получать новые знания, применять их и преобразовывать; - способствовать развитию творческого потенциала каждого ученика. **Эстетическое:**

			статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Создавать собственный журнал, придумывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения	-способствовать формированию любви к отечественной и зарубежной литературе. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - урок – проект «Мой любимый детский журнал» Урок –игра «Иллюстрация к моему журналу».
8.	Люблю природу русскую. Зима	9	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам, придумывать свою музыку.	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей русской литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками

			Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы» - урок – конкурс «Русские поэты о зиме» - урок – конкурс «Авторское стихотворение о зиме»
9.	Писатели детям	17	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости, жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности.

			эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение	**Эстетическое:** -способствовать созданию условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру, умению видеть и понимать прекрасное и умению выражать себя в различных для ученика видах творческой деятельности. **Формы урока:** - урок – инсценировка «Наши герои» - творческий отчет о понравившемся произведении - сочинение « Какие качества мне нужны».
10.	Я и мои друзья	10	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа,	**Гражданско– патриотическое:** - способствовать овладению первоначальным представлениям о человеке как члене общества, об уважении и достоинстве человека. **Духовно – нравственное:** - создать на уроке условия для доброжелательного и необидного способа общения; - способствовать овладению таких качеств, как: уважение, вежливость, отзывчивость, доброжелательность и др. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности (работа в парах, в

			пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему	группах). **Формы урока:** -урок-игра «Я и мои друзья» -деловая игра «Какой друг важен»
11.	Люблю природу русскую. Весна	9	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение. Участвовать в подготовке проекта	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности , уважению к произведениям выдающихся представителей русской литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы» - урок – конкурс «Русские поэты о

				весне» - урок – конкурс « Авторское стихотворение о весне»
12.	И в шутку и всерьез	14	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника, выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать, собственные весёлые истории. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по формированию нравственного сознания (формирование основ нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить) **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - урок-конкурс «Мой веселый рассказ» -инсценировка понравившегося произведения
13.	Литература зарубежных стран	12	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, воспитание эстетических

			художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить сходство и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. Участвовать в подготовке и презентации проекта	оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает; -способствовать повышению уровня читательской грамотности; - обеспечить условия по формированию потребности активно воспринимать и усваивать информацию. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по формированию нравственного сознания (формирование основ нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить) **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - урок-конкурс «Верите ли вы…» -инсценировка понравившегося произведения

14.	Резерв	2	
Итого		136	

3 класс (136 часов)

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника	**Трудовое воспитание:** -обучать трудовым умениям и навыкам. **Эстетическое воспитание:** -сформировать уважительное отношение и интерес к художественной культуре. **Форма урока:** Урок – путешествие «Здравствуй, книга!»
2.	Самое великое чудо на свете	4	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги.	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию бережному отношению к книгам и учебным пособиям; - создать на уроке условия для понимания читаемого текста, демонстрации собственного отношения к книге. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками для корректной и бесконфликтной работы

			Осмыслить значение книги. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы. Читать текст друг другу. Договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	в паре, группе. **Ценности научного познания:** -создать условия, обеспечивающие понимание важности слова как средство создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; - способствовать овладением смысловым чтением. **Форма урока:** Урок –проект «Расскажи о любимой книге» Урок –игра «Книги бывают разные»
3.	Устное народное творчество	14	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа,	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи и обогащению словаря ученика.

			самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану, находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно	**Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Ценности научного познания:** - создать условия, обеспечивающие формирование потребности в самостоятельной читательской деятельности, в развитии познавательного интереса, активности, любознательности и самостоятельности. **Форма урока:** Урок - викторина «Волшебные сказки» Урок – путешествие «В гостях у докучных сказок» Инсценировка «Русская народная сказка на новый лад» Урок- проект «Сочини свою сказочную историю.»

			оценивать свои достижения. Участвовать в подготовке проекта	
4.	Поэтическая тетрадь 1	11	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихотворения, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей русской литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе; **Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы» - урок – конкурс «Авторское стихотворение о природе» Урок – исследования «Расскажи о любимом поэте»

5.	Великие русские писатели	24	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на тест или пользуясь словарём в учебнике и толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости, жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Эстетическое:** -способствовать созданию условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру, умению видеть и понимать прекрасное и умению выражать себя в различных для ученика видах творческой деятельности. **Формы урока:** - урок – КВН «В мире литературы» -урок- дискуссия «Виды рассказов» -урок – инсценировка «Басня на сцене»

			вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображённые события и скрытый смысл	- урок –исследование « Особенности литературной сказки»
6.	Поэтическая тетрадь 2	6	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей русской литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе;

				Формы урока: - урок –викторина «Словесная картина» - урок – практикум «Зимняя открытка»
7.	Литературные сказки	8	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев литературной сказки, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения литературных сказок, -способствовать осознанию этических понятий, оценке поведения и поступков персонажей литературных произведений. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи и обогащению словаря ученика. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Ценности научного познания:** - создать условия, обеспечивающие

				формирование потребности в самостоятельной читательской деятельности, в развитии познавательного интереса, активности, любознательности и самостоятельности. Формы работы: - урок – путешествие «Создай рисованный диафильм» - Интерактивный урок «Что за прелесть эти сказки!»
8.	Были-небылицы	10	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи и обогащению словаря ученика. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности.

				Форма урока: Урок – практикум «Сочини небылицу» -урок- игра «Верю-не верю»
9.	Поэтическая тетрадь 1	6	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей родной литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе; **Формы урока:** - творческая работа «Мой синквейн» -урок- конкурс «Чтение- друзьям»

10.	Люби живое	16	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая из произведения слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения	**Гражданско– патриотическое:** - способствовать овладению первоначальным представлениям о человеке как члене общества, об уважении и достоинстве человека. **Духовно – нравственное:** - создать на уроке условия для доброжелательного и необидного способа общения; - способствовать овладению таких качеств, как: уважение, вежливость, отзывчивость, доброжелательность и др. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности (работа в парах, в группах). **Формы урока:** - Сочинение «Мой четвероногий друг» - Конкурс рисунков «Мое любимое животное» -урок- экскурсия «В зоопарке»
11.	Поэтическая тетрадь 2	8	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся

			изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения	представителей родной литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе; **Формы урока:** - творческая работа «Сочини стихотворение» - урок – исследование «Песни музыкантов на стихи поэтов»
12.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы, подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей литературы. **Духовно – нравственное:**

			содержание. Объяснять смысл названия стихотворения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористических произведений, выделять эпизоды, которые вызывают смех, определять отношение автора к событиям и героям. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	- способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости, жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Эстетическое:** -способствовать созданию условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру, умению видеть и понимать прекрасное и умению выражать себя в различных для ученика видах творческой деятельности. **Формы урока:** - урок –инсценировка «Один день из жизни школьника» - мини-сочинение на тему «Юмор в моей жизни»
13.	По страницам детских журналов	8	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя нужный и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.	**Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию учащихся в духе гражданственности и патриотизма на примере произведений из детских журналов; - обеспечить условия по формированию готовности получать новые знания, применять их и преобразовывать; - способствовать развитию

			Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	творческого потенциала каждого ученика. **Эстетическое:** -способствовать формированию любви к отечественной и зарубежной литературе. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - выпуск детского журнала «Заметки о школьной жизни» -урок –интервью «Мои советы одноклассникам»
14.	Зарубежная литература	8	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Подбирать книги по	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, воспитание эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает; -способствовать повышению уровня читательской грамотности; - обеспечить условия по формированию потребности активно воспринимать и усваивать информацию. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по

			рекомендованному списку и собственному выбору, записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	формированию нравственного сознания (формирование основ нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить) **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - литературный дилижанс «С книгой по жизни" - литературная гостиная «В гостях у зарубежных писателей»
15.	Резерв	0		
Итого		136		

4 класс (136 часов, из них 2 часа – резервные)

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения	**Трудовое воспитание:** -обучать трудовым умениям и навыкам. **Эстетическое воспитание:** -сформировать уважительное отношение и интерес к художественной культуре. **Форма урока:**

			которых читали в 1—3 классах. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника	Урок – путешествие «Здравствуй, книга!»
2.	Летописи, былины, жития	8	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический тексты былины. Пересказывать былину от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Сравнивать былины и волшебные сказки. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Составлять рассказ по репродукциям картин известных художников. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. Описывать характер человека;	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения устного народного творчества, -способствовать осознанию этических понятий, оценке поведения и поступков персонажей литературных произведений. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций, пониманию естественной связи прошлого и настоящего в культуре обществ. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи и обогащению словаря ученика. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Ценности научного познания:**

			высказывать своё отношение. Рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). Договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	- создать условия, обеспечивающие формирование потребности в самостоятельной читательской деятельности, в развитии познавательного интереса, активности, любознательности и самостоятельности. **Форма урока:** -Урок – исследование «Богатырская симфония» - работа над картиной В. Васнецова Богатыри» - Проект «Опиши скульптурный памятник известному человеку (богатырю)»
3.	Чудесный мир классики	18	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке. Сравнивать начало и конец сказки. Составлять самостоятельно план. Пересказывать большие по объёму произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Сравнивать произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению к произведениям выдающихся представителей литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости, жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками

			и изобразительного искусства. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать свое отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	самостоятельной учебной деятельности. **Эстетическое:** -способствовать созданию условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру, умению видеть и понимать прекрасное и умению выражать себя в различных для ученика видах творческой деятельности. **Формы урока:** - урок – КВН «Чудесный мир классики» -Урок – конкурс «Продолжи…» Синквейн на тему « Классика»
4.	Поэтическая тетрадь	9	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей родной литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению

			они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений, определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору, или они выражают личные чувства других людей. Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором. Самостоятельно оценивать своё чтение	необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** -Урок- игра «Продолжи…» - Урок – конкурс «Вопросы и ответы» Калейдоскоп интересных стихов
5.	Литературные сказки	13	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное. Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. Делить текст на части. Составлять план сказки с опорой на главные события. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы.	**Духовно – нравственное:** - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на произведения литературных сказок, -способствовать осознанию этических понятий, оценке поведения и поступков персонажей литературных произведений. **Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию чувства патриотизма через возрождение и преображение богатого опыта русских традиций. **Эстетическое воспитание:** - обеспечить условия по формированию и пониманию образного языка художественных произведений, выразительности речи

			Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	и обогащению словаря ученика. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Ценности научного познания:** - создать условия, обеспечивающие формирование потребности в самостоятельной читательской деятельности, в развитии познавательного интереса, активности, любознательности и самостоятельности. **Формы работы:** - урок – путешествие «Создай рисованный диафильм» - Интерактивный урок «Что за прелесть эти сказки!» Литературный лабиринт «Волшебный мир сказки»
6.	Делу время – потехе час	6	Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать без ошибок, в темпе разговорной речи. Определять нравственный смысл произведения. Определять жанр произведения. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять прямое и переносное	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать овладению первоначальным представлениям о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно- этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. **Духовно – нравственное:** - способствовать воспитанию развития нравственных чувств (воспитание доброты, смелости,

			значение слов. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. Пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Узнавать, что произведения могут рассказать о своём авторе. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения	жизнестойкости, милосердия). **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Эстетическое:** -способствовать созданию условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру, умению видеть и понимать прекрасное и умению выражать себя в различных для ученика видах творческой деятельности. **Формы урока:** - Урок – игра «Крестики – нолики» - Урок – конкурс «Угадай-ка» Конкурс «Разгадай кроссворд»
7.	Страна детства	5	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по формированию нравственного сознания (формирование основ

			Анализировать заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить) **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - урок-конкурс «Мой веселый рассказ» -инсценировка понравившегося произведения
8.	Поэтическая тетрадь	5	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать любимые стихи к теме. Воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. Определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение. Рассказывать об эпизодах из своего детства. Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворение	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей родной литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности.

				Экологическое: - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** - урок- игра «Узнай по слову» -урок- конкурс «Прочти любимое стихотворение»
9.	Природа и мы	9	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Делить текст на части. Пересказывать текст подробно и выборочно. Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки	**Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к природе, осознанию проблем взаимоотношений человека и животных. **Духовно – нравственное:** -способствовать осознанию этических понятий, оценке поведения и поступков персонажей литературных произведений. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - выпуск детского журнала «Природа и мы» - Проект «Книжка – малышка» Загадки о животных, растениях, явлениях природы» Выставка рисунков « Давайте

			выступления по теме. Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря. Читать выразительно диалоги из текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	сохраним планету!»
10.	Поэтическая тетрадь	5	Прогнозировать содержание раздела. Подобрать сборники стихов к выставке книг. Заучивать стихи наизусть. Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию к проявлению интереса к изучению родного языка, осознанию своей российской гражданской идентичности, уважению е произведениям выдающихся представителей родной литературы. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Экологическое:** - способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе. **Формы урока:** - урок – экскурсия «Красота природы»

				- урок – конкурс «Русские поэты о природе» Урок – игра «Угадай автора и название стихотворения»
11.	Родина	5	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Писать сценарий поэтического вечера. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Участвовать в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	**Гражданско- патриотическое:** - способствовать воспитанию ценностного отношения к своей Родине- России, малой родине, проявление интереса к истории и культуре РФ, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества. **Духовно – нравственное:** - способствовать проявлению стремления понимать красоту поэтического слова в качестве эталона для употребления в своей речи. **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - создание альбома «Моя малая родина»
12.	Страна Фантазия	6	Прогнозировать содержание раздела. Читать и воспринимать на слух	**Трудовое воспитание:** - способствовать овладению

			художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Духовно – нравственное:** - способствовать осознанию этических понятий, оценке поведения и поступков персонажей литературных произведений, выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений. **Формы урока:** -Создание книжки- малышки «Мои фантастические истории»
13.	Зарубежная литература	12	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги зарубежных писателей. Читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. Составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать своё мнение о прочитанном произведении. Характеризовать поступки героев произведения. Пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги. Проверять себя и самостоятельно	**Эстетическое воспитание:** - способствовать воспитанию эстетической культуры, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, воспитание эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает; -способствовать повышению уровня читательской грамотности; - обеспечить условия по формированию потребности активно воспринимать и усваивать информацию. **Духовно – нравственное:** - обеспечить условия по формированию нравственного сознания (формирование основ

			оценивать свои достижения	нравственности, морали, по законам которых детям предстоит жить) **Трудовое воспитание:** - способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности. **Формы урока:** - литературный урок «С книгой по жизни" - Урок - игра «В гостях у зарубежных писателей»
14.	Резерв	0		
Итого		102		